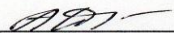




**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основная общеобразовательная школа
Бельговского сельского поселения**

Рассмотрено	Согласовано	Утверждено
На заседании методического совета Протокол № _____ «__»_____2017г.	Зам. директора МБОУ ООШ Бельговского сельского поселения  Дигор А.К. «28» 08 2017г.	Директор МБОУ ООШ Бельговского сельского поселения   Кузюрина О.И. «28» 08 2017г.

**Рабочая программа учебного предмета
«Технология» 4 класс.**

Разработчик программы:
учитель начальных классов
Шишкова К. И.

2017 – 2018 учебный год.

Пояснительная записка

Учебная программа по технологии 4 класса «Наш рукотворный мир», автор Коньшева Н.М.

Цель – углубить и расширить общеобразовательную подготовку школьников, формировать у них дизайнерское мышление.

Задачи:

1. Духовно-эмоциональное обогащение личности
 - а) формирование представлений о гармоничном единстве мира и о месте в нём человека с его искусственно создаваемой предметной средой;
 - б) воспитательного и участливого отношения к окружающему;
 - в) формирование эстетического восприятия и оценки вещей и явлений;
 - г) воспитание уважительного отношения к человеку-творцу.
2. Развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции.
3. Развитие мышления, речи, познавательной активности и самостоятельности учащихся.
4. Расширение кругозора.
5. Развитие руки, глазомера и пр. через формирование практических умений.

Рабочая программа составлена на основе обязательного минимума содержания начального образования, программы по технологии для начальной школы, автор Н.М.Коньшева, и требований к уровню подготовки обучающихся 4 класса с учётом регионального компонента и особенностей школы. Региональный компонент отражён в содержании заданий и упражнений.

Учебный план по программе **1 час** в неделю (34 недели). Всего годовых **68 часов**.

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы по технологии:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании»
2. Областной закон «Об образовании в Ростовской области»
- 3.Федеральный компонент государственного стандарта общего образования
4. Приказ Минобразования России «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального образования, основного общего и среднего (полного) общего образования» от 05. 03. 2004г. №1089
- 5.Авторская программа по технологии Н.М.Коньшевой

Состав учебно-методического комплекта по технологии

1. Технология: рабочая тетрадь к учебнику «Секреты мастерства» для 4 класса общеобразовательных учреждений. В 2 ч. / Н.М. Коньшева. – Смоленск: Ассоциация XXI век, 2012.
- 2.Технология. учебник «Секреты мастерства» 4 класс

№	Содержательные линии	Обязательный	минимум
		знать	уметь
1	Историческая информативность мира вещей	<ul style="list-style-type: none"> - понятие об исторической значимости предметной среды - историю некоторых ремёсел и их культурную сущность - общее и особенное в вещах различных эпох и разных народов - старинные техники плетения 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять лепку и роспись по древним мотивам с использованием древней символики и орнаментов; лепку и роспись изразца - выполнять узелковое плетение, плетение из бересты, щепы, лыка (или имитация этих материалов) - изготавливать украшения с использованием древней магической символики
2	Традиции и современность	<ul style="list-style-type: none"> - о народных традициях в художественных ремеслах - природные образы, формы и конструкции в современных художественных ремёслах 	<ul style="list-style-type: none"> - творчески использовать известные и новые способы работы - выполнять лепку, вязание, вышивку в духе народных традиций
3	Новые материалы и технологии.	<ul style="list-style-type: none"> - новые материалы, инструменты и способы работы с ними - декоративно-художественные эффекты - жёсткий переплёт - петельный шов, «козлик» - простейшие приёмы обработки металла (тиснение по фольге) - сложные виды бумагопластики - развёртку геометрических тел 	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять построение и разметку фигур - выполнять швы «петельный», «козлик» и использовать их при изготовлении изделий; - изготавливать изделия из бисера по простым схемам; - сознательно вносить изменения в схемы в соответствии с поставленными задачами конструктивного и декоративного плана; - изготавливать изделия из бумаги; - выполнять тиснение по фольге, вязание крючком - использовать комбинированные техники в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

К концу 4-го класса учащиеся должны иметь представление:

- о значении продуктивной практической деятельности человека в жизни, культуре, истории человечества;
- о требованиях и правилах, по которым создается гармоничная рукотворная среда обитания человека; о сочетании красоты и пользы в вещах;
- о социально-историческом и духовно-эстетическом смысле мира вещей, ценности существующих в нем культурных традиций;
- о гармонии окружающей предметной среды и ее связи с миром природы.

Разумеется, выявление наличия или отсутствия у школьников подобных представлений не может осуществляться в рамках какой-либо локальной проверочной работы. Учитель может судить о них, прежде всего, по тем рассуждениям и размышлениям, которые высказываются учениками в процессе соответствующих уроков. Однако можно провести и специальные беседы по отдельным вопросам, позволяющим школьникам высказать свою точку зрения.

Помимо этих общих представлений у учащихся должны быть сформированы определенные *знания и умения*, которые также имеют общеобразовательное значение, однако являются более локальными и могут быть проверены в соответствующих контрольных заданиях. К ним относятся:

- Культура и организация труда; рациональная, эстетичная и безопасная работа. Она включает в себя: умение рационально организовать рабочее место, поддерживать на нем порядок в течение урока; содержание в порядке рабочих инструментов, своевременная уборка рабочего места; знание техники безопасности при работе с различными инструментами; умение ее соблюдать; знание рациональных приемов разметки и умение их использовать (разметка на изнаночной стороне, экономия материалов и времени); конкретные способы разметки предусмотрены программой.
- Обработка различных материалов соответствующими способами, понимание их утилитарно-конструктивного и декоративно художественного смысла.

Конкретные способы обработки материалов предусмотрены программой и раскрываются в ее разделах, темах, а также в содержании уроков на страницах учебников. В соответствии с ними предполагается, что ученики должны не только уметь, например, сгибать, разрезать, сминать бумагу или выполнять различные стежки на ткани, но и при необходимости самостоятельно выбрать наиболее подходящий способ работы — чтобы решить конструкторскую или художественную задачу. Сюда же входит и умение правильно использовать соответствующие ручные инструменты.

- Умение читать и работать по простой технико-технологической документации (эскизу, чертежу, схеме и пр.).
- Умение самостоятельно проанализировать конструкцию изделия и воссоздать его по образцу; умение внести изменения, усовершенствования в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей.
- Умение мысленно преобразовывать конструкцию на плоскости или в объеме и практически воплотить мысленные преобразования.
- Умение создать образ по ассоциации с какой-либо формой или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; умение воплотить мысленный образ в материале.
- Умение творчески использовать декоративные и конструктивные свойства формы, материала, цвета для решения проектно-художественной задачи.

СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ

Изучение технологии на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих целей:

- овладение начальными трудовыми умениями и навыками, опытом практической деятельности по созданию объектов труда, полезных для человека и общества; способами планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы; умениями использовать компьютерную технику для работы с информацией в учебной деятельности и повседневной жизни;

- развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера;
- освоение знаний о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира; формирование первоначальных представлений о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОКОНЧИВАЮЩИХ НАЧАЛЬНУЮ ШКОЛУ

В результате изучения технологии ученик должен

знать/понимать:

- роль трудовой деятельности в жизни человека;
- распространенные виды профессий (с учетом региональных особенностей);
- влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- область применения и назначение инструментов, различных машин, технических устройств (в том числе компьютеров);
- правила безопасного поведения и гигиены при работе с инструментами и бытовой техникой (в том числе с компьютером);

уметь:

- выполнять инструкции при решении учебных задач;
 - осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль за её ходом и результатами;
 - получать необходимую информацию об объекте деятельности, используя рисунки, схемы, эскизы, чертежи (на бумажных и электронных носителях);
 - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, рисунку, сборной схеме, эскизу и чертежу; выбирать материалы с учетом св-в по внешним признакам;
 - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделия;
 - создавать модели несложных объектов из деталей конструктора и различных материалов;
 - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для выполнения домашнего труда (самообслуживание, мелкий ремонт одежды и предметов быта и др.);
 - соблюдения правил личной гигиены и безопасных приемов работы с материалами, инструментами, бытовой техникой; средствами информационных и коммуникационных технологий;
 - создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу;
 - осуществления сотрудничества в процессе совместной работы.

Содержание тем учебного курса

Тема «Знакомство с компьютером: файлы и папки (каталоги)».

Папки (каталоги). Полное имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами). Создание папок. Копирование файлов и папок. Перемещение файлов и каталогов (папок). Удаление файлов и каталогов (папок).

В результате изучения данной темы **учащиеся должны:**

знать: что такое полное имя файла.

уметь: создавать папки (каталоги);

удалять файлы и папки (каталоги);

копировать файлы и папки (каталоги);

перемещать файлы и папки (каталоги).

Задания для проверки умений: проверка умения выполнять различные действия с файлами и каталогами (папками).

Тема «Создание текстов». Компьютерное письмо. Примеры программ. Клавиатурные тренажёры. Правила клавиатурного письма. Операции при создании текстов. Набор текста. Перемещение курсора. Ввод заглавных букв. Ввод букв латинского алфавита. Сохранение, открытие и создание новых текстов. Выделение текста. Вырезание, копирование и вставка текста. Выбор шрифта, размера и начертания символов. Выравнивание абзацев.

В результате изучения данной темы **учащиеся должны**

знать: правила посадки за компьютером и расположения рук на клавиатуре;

составные части текста (символ, слово, абзац).

уметь: набирать текст на клавиатуре;

сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые тексты и редактировать их;

копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;

устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.

Задания для проверки умений: проверка умения набирать текст на клавиатуре;

проверка умения копировать, вставлять и удалять фрагменты текста;

проверка умения открывать, редактировать и сохранять тексты;

проверка умения устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

подбирать подходящее шрифтовое оформление для разных частей текстового документа;

составлять тексты, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера, используя разное шрифтовое оформление.

Тема «Создание печатных публикаций». Печатная публикация. Листовое издание. Книжное издание. Примеры программ: текстовые редакторы, настольные издательские системы. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях: схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединения предметов; схемы, отражающие происходящие изменения, порядок действий. Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.

В результате изучения данной темы **учащиеся должны**

знать: что такое печатная публикация;

в каких ситуациях может потребоваться умение готовить печатные публикации с помощью компьютера.

уметь: вставлять изображения в печатную публикацию;
создавать схемы и включать их в печатную публикацию;
создавать таблицы и включать их в печатную публикацию.

Задания для проверки умений: проверка умения добавлять иллюстрации в публикацию;
проверка умения создавать схемы;
проверка умения создавать таблицы.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

- красиво оформлять печатные публикации, применяя рисунки, фотографии, схемы и таблицы;
- составлять печатные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и создавать их при помощи компьютера.

Тема «Создание электронных публикаций». Электронные публикации. Виды электронных публикаций: презентации, электронные учебники и энциклопедии, справочные системы, страницы сети Интернет. Программы для создания электронных публикаций. Гиперссылки в публикациях. Звуки, видео и анимация в электронных публикациях. Порядок действий при создании электронной публикации. Подготовка презентаций.

В результате изучения данной темы **учащиеся должны**

знать: что такое электронная публикация;
в каких ситуациях может потребоваться умение создавать электронные публикации;
некоторые виды электронных публикаций.

уметь: создавать простейшие электронные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и оформлять их, используя тексты, изображения, звуки, видео и анимацию.

Задания для проверки умений: проверка умения включать гиперссылки в публикацию;
проверка умения добавлять звуковые, видео - и анимационные элементы в публикацию.

При выполнении проектных заданий школьники будут учиться:

- создавать электронные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и оформлять их, используя тексты, изображения, звуки, видео и анимацию.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ОБУЧАЮЩИХСЯ

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого урока. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приемов и операций и работы в целом;
- степень самостоятельности в выполнении работы;
- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный), найденные продуктивные технические и технологические решения.

Предпочтение следует отдавать *качественной* оценке деятельности каждого ребенка на уроке: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Нормы оценок выполнения обучаемыми практических работ

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- **“5”** ставится, если ученик выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности, проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно расходовал материалы, работа аккуратная); изделие изготовлено с учетом установленных требований; - полностью соблюдались правила техники безопасности.
- **“4”** ставится, если работа выполнена не совсем аккуратно, измерения не достаточно точные, на рабочем месте нет должного порядка; изделие изготовлено с незначительными отклонениями; полностью соблюдались правила техники безопасности.
- **“3”** ставится, если работа выполнена правильно только наполовину, ученик неопрятно, неэкономно расходовал материал, не уложился в отведенное время, изделие изготовлено с нарушением отдельных требований; не полностью соблюдались правила техники безопасности.
- **«2»** ставится, если имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места; неправильно выполнялись многие приемы труда; самостоятельность в работе почти отсутствовала; изделие изготовлено со значительными нарушениями требований; не соблюдались многие правила техники безопасности.
- **«1»** ставится, если не планировался труд, неправильно организованно рабочее место; неправильно выполнялись приемы труда; отсутствует самостоятельность в работе; изделие изготовлено с грубыми нарушениями требований; не соблюдались правила техники безопасности.

Примерный характер оценок предполагает, что при их использовании следует учитывать цели контроля успеваемости, индивидуальные особенности школьников, содержание и характер труда.

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучаемый должен использовать «технический язык», правильно применять и произносить термины.

«5» ставится, если обучаемый:

- полностью усвоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«4» ставится, если обучаемый:

- в основном усвоил учебный материал;
- допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

«3» ставится, если обучаемый:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

«2» ставится, если обучаемый:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

«1» ставиться, если обучаемый:

- полностью не усвоил учебный материал;
- не может изложить знания своими словами;
- не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Календарно-тематический план

№ п/п Дата	Тип урока	Название темы урока	Изделие	Вид контроля	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки обучающихся (результат)	Материально-техн. обеспечение	Вид деятельности
Из глубины веков (18ч.)								
1	Беседа	Вводный урок. Тема года		Беседа по вопросам	Введение в проблематику уроков; формирование первоначальных представлений о смысле традиций, об исторической информации, заключенной в	Знать правила техники безопасности на уроках трудового обучения		Коллективная

					вещах			
2	Практическая работа	Керамика в культуре народов мира.	Сосуд с магическим орнаментом (лепка, роспись)	Беседа по вопросам	Обобщение представлений о единстве мира вещей и мира природы; знакомство с бытовой керамикой (лепкой и росписью сосуда по древним мотивам с использованием древней символики)	Уметь организовать безопасный рациональный труд (изготовить сосуд с магической росписью)		Коллективная
3	Беседа Практическая работа	Архитектурная керамика. Изразец.	Декоративная плитка; коллективное панно (лепка, роспись)	Взаимоконтроль	Знакомство с архитектурной керамикой (лепкой и росписью изразца с использованием древней символики и орнаментов)	Уметь организовать безопасный рациональный труд (изготовить коллективное панно из изразцов)		Коллективная
4	Беседа Практическая работа	Плетение из полос бересты, щепы, лыка.	Плетеный короб	Самоконтроль	Ознакомление с ремеслом плетения, его декоративно-художественными достоинствами и ролью в народном быту	Усвоить приемы прямого плетения из полос (изготовить по образцу корзиночку, короб)		Групповая
5	Беседа Практическая работа	Магия вещей. Украшения.	Ожерелье, бусы, Браслет.	Самоконтроль	Обобщение представлений о единстве мира вещей и мира природы; изготовление украшений с использованием древней магической символики	Усвоить прием низания (изготовить ожерелье, бусы)	мультимедийный проектор	Коллективная
6	Беседа Практи-	<i>Знакомство с компьютером: файлы и папки (ка-</i>		Индивиду-	Папки (каталоги). Полное имя файла.	Знать: что такое полное имя файла.		Коллективная

	ческая работа	<i>талог</i>)		альный контроль	Операции над файлами и папками (каталогами). Создание папок. Копирование файлов и папок. Перемещение файлов и каталогов (папок). Удаление файлов и каталогов (папок).	Уметь: создавать папки(каталоги); удалять файлы и папки (каталоги); копировать файлы и папки (каталоги); перемещать файлы и папки (каталоги).		Индивидуальная
7	Беседа Практическая работа	<i>Создание текстов</i>		Индивидуальный контроль	Компьютерное письмо. Примеры программ. Клавиатурные тренажёры. Правила клавиатурного письма. Операции при создании текстов. Набор текста. Перемещение курсора. Ввод заглавных букв. Ввод букв латинского алфавита. Сохранение, открытие и создание новых текстов.	Знать: правила посадки за компьютером и расположения рук на клавиатуре; составные части текста (символ, слово, абзац). Уметь: набирать текст на клавиатуре; сохранять набранные тексты, открывать ранее сохранённые тексты и редактировать их; Уметь: копировать, вставлять и удалять фрагменты текста; устанавливать шрифт текста, цвет, размер и начертание букв.		Индивидуальная
Традиции мастеров в изделиях для праздника (13ч.)								
8-9	Беседа Практическая	Бумагопластика. Новые приёмы оригами. Карнавал	Карнавальные шапочки и маски	Индивидуальный	Изучение и освоение нового способа работы, ознакомле-	Уметь делать геометрические построения	мульти-медийный	Индивидуальная

	работа			кон- троль	ние с неизвестным ранее декоративно- художественным эффектом	с помощью различ- ных чертежных ин- струментов	проект- тор	
10- 11	Беседа Практи- ческая работа	Святки. Обрядовое пече- нье.	Лепка печенья из соленого те- ста	Инди- виду- альный кон- троль	Краткая характери- стика операций подготовки и обра- ботки пластичных материалов. спосо- бы формообразова- ния деталей изде- лия	Освоить простей- шие приемы лепки из теста	муль- тиме- дийный проект- тор	Инди- виду- альная
12	Беседа Практи- ческая работа	Гофрирование.	Гофрированный фонарик	Инди- виду- альный кон- троль	Изучение и освое- ние нового способа работы, ознакомле- ние с неизвестным ранее декоративно- художественным эффектом	Освоить приемы изготовления из бу- маги		Инди- виду- альная
13- 14	Практи- ческая работа	Бумагопластика.	Раскладные Открытки без каркаса	Само- кон- троль	Изучение и освое- ние нового способа работы, ознакомле- ние с неизвестным ранее декоративно- художественным эффектом	Освоить новые при- емы бумаголасти- ки, новые чертежно- графические приемы		Инди- виду- альная
15	Беседа Практи- ческая работа	Барельеф в декоративном изделии.	Декоративная рамка для фото	Инди- виду- альный кон- троль		Уметь обрабаты- вать различные ма- териалы соответ- ствующими спосо- бами	муль- тиме- дийный проект- тор	Инди- виду- альная
		Мастера и подмастерья		20				
16	Беседа Практи- ческая работа	Простейшие приемы вяза- ния крючком	цепочки, панно, кошелек из вяза- ного полотна	Само- кон- троль	Ознакомление с художественными ремеслами наших дней	Освоить простей- шие приемы вязания крючком		Инди- виду- альная
17-	Беседа Практи-	Петельный шов.	Салфетка. Декор- ативная	Само- кон-	Обучение выпол- нению петельного	Знать рациональные приемы разметки.	.	Инди- виду-

18	ческая работа		сумочка	троль	шва и применению его для рукоделия в духе народных традиций	Уметь: – использовать рациональные приемы разметки;		альная
19	Беседа Практическая работа	Окантовка картона	Обложка для проездного билета	Самоконтроль	Исправление плана работы по изготовлению обложки. Изготовление обложки по алгоритму.	Знать рациональные приемы разметки. Уметь: – использовать рациональные приемы разметки; – читать и работать по простой технико-технологической документации		Индивидуальная
20	Беседа Практическая работа	Жесткий переплет	Ремонт книги.	Самоконтроль	Знакомство с переплетными работами, обучение изготовлению жесткого переплета	Знать рациональные приемы разметки. Уметь: – использовать рациональные приемы разметки; – читать и работать по простой технико-технологической документации		Индивидуальная
21	Беседа Практическая работа	<i>Создание печатных публикаций</i>		Самоконтроль	Печатная публикация. Листовое издание. Книжное издание. Примеры программ: текстовые редакторы, настольные издательские системы. Иллюстрации в публикациях. Схемы в публикациях:	Знать: что такое печатная публикация; в каких ситуациях может потребоваться умение готовить печатные публикации с помощью компьютера. Уметь: вставлять изображения в печатную публикацию;		Групповая

					схемы отношений; схемы, отражающие расположение и соединения предметов; Таблицы в публикациях. Столбцы и строки.	создавать схемы и включать их в печатную публикацию; создавать таблицы и включать их в печатную публикацию.		
		В каждом деле – свои секреты.		20				
22-25	Беседа Практическая работа	Оригами	Хлопушка, вертушка, лягушка.	Индивидуальный контроль	Изучение и освоение нового способа работы, ознакомление с неизвестным ранее декоративно-художественным эффектом	Освоить новые приемы бумагопластики, новые чертежно-графические приемы	мультимедийный проектор	Индивидуальная
26	Беседа Практическая работа	Металл в руках мастера	Тиснение по фольге, работа с проволокой.	Индивидуальный контроль	Знакомство с художественной обработкой металла в народном искусстве	Знать простейшие приемы обработки металла. Уметь читать и работать по простой технико-технологической документации		Индивидуальная
27-28	Беседа Практическая работа	Дарим людям свое мастерство. Новые стежки и швы	Шов «козлик». Вышивка	Индивидуальный контроль	Обучение выполнению шва «козлик», повторение других швов, изготовление подарков для будущих первоклассников	Знать рациональные приемы разметки. Уметь: – использовать рациональные приемы разметки; – читать и работать по простой технико-технологической документации		Индивидуальная
29-30	Беседа Практическая работа	<i>Материал в руках мастера. Тиснение по фольге: завершение работы.</i>		Индивидуальный контроль	Освоение технологии тиснения по металлу (фольге). Расширение культурного кругозора	Знать: Воспринимать и анализировать учебную информацию. Уметь: создавать		Индивидуальная Коллективная

					(знаний о новых видах художественных ремесел)	простейшие электронные публикации, предназначенные для какой-либо цели, и оформлять их, используя тексты, изображения, звуки, видео и анимацию		
31-33	Беседа Практическая работа	Секреты бумажного листа. Кусудама.	Открытка с компьютерным рисунком	Индивидуальный контроль	Работа с наглядно представленными на экране информационными объектами: графикой	Освоить приемы работы с графическими данными		Индивидуальная
34		Итоговый урок.	Выставка работ за год.		Подведение итогов года	Уметь видеть свои достижения		

Литература

1. Богатеева З.А. Чудесные превращения из бумаги. М., Просвещение, 1997
2. Глушенко А.Г. Трудовое воспитание младших школьников. М., Просвещение, 1985
3. Перевертень Г.И. Самоделки из разных материалов. М., Просвещение. 1985
4. Перевертень Г.И. Техническое творчество в начальных классах. М., Просвещение , 1988
5. Филенко Ф.П. Поделки из природных материалов. М., Просвещение, 1976
6. Цейтлин Н.Е. , Демидова А. П. Справочник по трудовому обучению. М, Просвещение , 1983