Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
основной общеобразовательной школы
Бельговского сельского поселения

Рассмотрено
На заседании
Методического совета
Протокол № 1
«28» августа 2015 г.
Руководитель МО
«28» августа 2015 г.
_____Самар Е.А.

Согласовано
Зам. Директора МБОУ
ООШ Бельговского
сельского поселения
_____Глухова М.П.
«28» августа 20____г.

Утверждено
Директор МБОУ
ООШ Бельговского
сельского поселения
_____Кузюрина О.И.

Рабочая программа
по родному языку
5 класс

Составитель:
учитель родного языка
Анна Владимировна Попова

2015 – 2016 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Нанайский язык» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования, на основе авторской программы А.С. Киле, Л.Т. Киле, С.С. Бельды «Нанайский язык», разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Рабочая программа 5 класса ориентирована на учащихся МБОУ ООШ Бельговского сельского поселения, которые слабо или совсем не владеют родным (нанайским) языком. В связи с этим предпочтение отдается разговорным урокам, которые наиболее результативны в решении задач развития речи учащихся. Важно научить детей понимать родную речь и говорить на родном языке.

В соответствии с базисным учебным планом МБОУ ООШ рабочая программа 5 класса рассчитана на 102 часа в год, 3 часа в неделю из которых 2 часа – отводится нанайскому языку и 1 час в неделю – нанайской литературе.

Главная цель обучения – развитие речевых и познавательных способностей учащихся с опорой на их речевой опыт в русском языке.

Реализация этой цели предусматривает решение следующих задач:

- Воспитание ценностного отношения к своему родному языку и культуре;
- Формирование элементарных коммуникативных умений, таких как понимание речи на нанайском языке в рамках программного материала, умение высказывать свои мысли в соответствии с конкретной ситуацией, выражать собственное отношение к теме, предмету разговора;
- Приобщение к духовным ценностям своего народа, общечеловеческим ценностям в контексте формирования этнической идентичности;
- Уважение к культурно-историческому наследию своего народа;
- Развитие творческих способностей.

Обучение родному языку имеет воспитательное значение. Прежде всего, дети должны почувствовать интерес к родному языку, а через него – к культуре своего народа, осознать свою собственную принадлежность к нему. Учащиеся должны прийти к пониманию значимости

изучения родного языка так как и русского, и иностранного языков, как средств общения и взаимопонимания различных национальных культур и их носителей.

Содержание программы.

В 5 классе более углубленно изучается раздел «Фонетика», с объяснением образования гласных и согласных звуков, их классификацией. Учащиеся узнают о фонетических закономерностях нанайского языка, отличии отдельных фонем нанайского языка от фонем русского языка.

С нанайским алфавитом учащиеся знакомы с начальных классов. Поэтому в 5 классе при изучении раздела «Графика» следует особое внимание уделить буквенное обозначение собственно- нанайских звуков(*i*)(дз)(нг), дифтонгов. Носовых и долгих гласных. Это подготовит учащихся к лучшему усвоению материала по правописанию слов.

Особенности нанайского словопроизводства и формообразования, состава слов изучаются в разделе «Морфемика».

Учащиеся расширят и обогатят свой словарный запас, узнают о прямом и переносном значении слов, однозначных словах, омонимах, продолжат работу с синонимами и антонимами при прохождении раздела «Лексика».

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Речь и речевое общение Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Речевая деятельность

Чтение

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться: понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функциональностилевой и жанровой принадлежности; извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться: создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной сфере общения; выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат; участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения; анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социальнокультурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы родного (нанайского) языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Текст

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в в устной и письменной форме.

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции нанайского языка на территории ДВ, место нанайского языка среди языков тунгусо-маньчжурской группы;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать вклад выдающихся лингвистов в сохранении и развитии родного (нанайского)языка.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила нанайского языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться: опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись); выразительно читать прозаические и поэтические тексты; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться: объяснять общие принципы классификации словарного состава нанайского языка; аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; опознавать основные выразительные средства

лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами нанайского языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться: анализировать синонимические средства морфологии; различать грамматические омонимы; опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами родного (нанайского) языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться: анализировать синонимические средства синтаксиса; опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функциональностилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться: демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи; извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру своего народа;

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка..

Литература

Устное народное творчество

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, загадкам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);

• выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

• выразительно читать сказки, легенды и мифы, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

Личностные результаты

• воспитание патриотических чувств, чувства гордости за свою малую Родину, многонациональный народ России, освоение древних корней искусства своего народа; воспитание бережного отношения к родному языку, культуре, рукотворным памятникам старины, к поликультурному наследию своего народа, осознание себя неотъемлемой единицей малочисленного этноса, ответственными за сохранение народных традиций, спасение культурных ценностей;

• формирование уважительного и доброжелательного отношения к традициям, культуре своего народа, готовности достигать взаимопонимания при обсуждении спорных вопросов;

• формирование ответственного отношения к обучению родному языку, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;

• развитие эстетической потребности в общении на родном языке, творческих способностей, воображения и фантазии, эмоционально-ценностного отношения к народным мастерам и их творениям, коммуникативных навыков в процессе совместной практической деятельности не только на уроках родного и языка, но и в жизни.

Предметные результаты:

Выпускник должен владеть следующими знаниями, умениями и навыками:

- Узнавать устную речь на родном языке;
- Уметь переводить не сложные предложения с родного языка на другой язык при помощи словаря;
- Уметь выражать свои желания, чувства при помощи изученных (ключевых) слов;
- Читать не сложные тексты, объявления, заметки и т.д.
- Уметь различать долгие и не долгие гласные;
- Читать тексты;
- Писать в соответствии с нормами орфографии и пунктуации;
- Письменно отвечать на вопросы;
- Уметь списывать текст;
- Письменно выполнять задания к упражнениям

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий учащихся, проявляющихся в овладении :

Познавательные результаты

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи обучения, развивать мотивы и интересы в своей познавательной деятельности; умение ориентироваться в художественной литературе, смысловом и ценностном пространстве фольклора коренных народов ДВ, отражающего своё время;
- умение ориентироваться в устной речи, самостоятельно или во взаимодействии со взрослыми (родители) осуществлять поиск ответов на вопросы поликультурного характера (сравнивать, уметь объяснять, в чём различие, например, жилища, одежды, предметов быта малочисленных народов Приамурья)

Регулятивные результаты

- умение осознанно действовать в соответствии с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, взаимный контроль в совместной деятельности (в процессе выполнения коллективных);
- умение оценивать результат при решение поставленной учебной задачи, а также личные, творческие возможности при её решении, умение адекватно воспринимать оценку взрослого и сверстников;
- владение основами самоконтроля, самооценки, умение принимать необходимое решение, осуществлять осознанный выбор в учебной и познавательной деятельности (выбор направления поисковой деятельности, традиционных образов и мотивов, выбор наиболее эффективных способов осуществления работы при переводе текста устно или письменно);

Коммуникативные результаты

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; умение договариваться в процессе распределения функций и ролей при выполнении совместных работ, находить общее решение на основе согласования позиций, отражающих индивидуальные интересы.

Учебно-методическое обеспечение учащихся

1. А.С. Киле, Л.Т. Киле, Г.Н. Оненко. Нанайский язык. Учебник и книга для чтения для 5 класса. Хабаровское книжное издательство. 2002
2. Т.Д. Булгакова. Нанайская литература. Учебная хрестоматия для учащихся 5-6 классов общеобразовательных учреждений. С-П//Просвещение. 2007
3. Л.Ж. Заксор. Нанайско- русский тематический словарь. С-П// Просвещение. 2006
4. С.Н. Оненко. Словарь нанайско-русский и русско-нанайский : пособие для уч-ся нач. шк. – 2-е изд.,дораб.- Л.: Просвещение. 1989

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
по родному нанайскому языку и литературе в 5 классе.
Всего 102 часа, по 3 часа в неделю: 2 часа – родной язык, 1 час- нанайская литература.

№	№	Название раздела темы	дата	Кол. часов	Вводимые понятия и термины	
					Знать	Уметь
Повторение изученного в I-IV классах – 11 часов						
1.	1.	Повторение за курс 4 класса		1	Личные, вопросительные	Уметь различать глаголы по наклонениям по их значениям и морфологическим признакам; .
2.	2.	Повторение по теме «Имя существительное»		1	Имя существительное, значение существительного, существительные одушевленные и неодушевленные, категория числа у существительных	Уметь различать имена прилагательные от других частей речи по их морфологическим признакам;
3.	3.	Вводный урок «От создания нанайской письменности к нанайской литературе».		1	Знать историю нанайской письменности, авторов нанайского алфавита, ученых-иследователей нанайского языка.	Уметь обосновать важность изучения нанайского языка и культуры
4.-5.	4.-5.	Повторение по теме «Глагол»		2	Значение глагола	Уметь правильно употреблять имена числительные в косвенных падежах

6.	6.	Биография и творчество Акима Дмитриевича Самар.		1.	Знать биографические данные А.Д. Самар	Уметь пересказывать текст, Уметь четко различать, когда буква имеет русское звуковое значение, когда нанайское.
7-8.	7-8.	Повторение по теме «Словосочетание»		2.	Главное и зависимое слово в словосочетании.	Уметь определять главное и зависимое слово в словосочетании.
9.	9.	Поэтические произведения А.Д. Самар		1.	Особенности, стиль стихотворений А.Д. Самар	Уметь выразительно читать произведения А.Д. Самар, грамотно употреблять правила фонетики нанайского языка в устной речи.
10.-11.	10.-11.	Повторение по теме «Предложение»		2	Предложение нераспространенное и распространенное, порядок слов в нанайском предложении, предложения с однородными членами, предложение с обращением.	Уметь отличать нераспространенные предложения от распространенного, определять порядок слов в нанайском предложении.
Основные разделы науки о языке – 2 часа						
12.	1.	Нанайский литературный язык и его нормы		1		

13.	2.	Повторительно-обощающий урок по теме «Жизнь и творчество А.Д. Самар»		1	Знать нанайский литературный язык и его нормы	Уметь отличать по значению имена отрицания «ана» и «аба» в речи и текстах
Фонетика – 14 часов						
14.	1.	Звуки речи. Гласные и согласные звуки.		1	Знать гласные и согласные звуки.	Уметь слышать и различать звуки, Различать звуки и буквы в письменной и устной речи.
15.-16.	2.-3.	Классификация звука.		2		
17.	4.	Жизнь творчество Николая Николаевича Бельды.		1	Знать биографические данные Н.Н. Бельды, особенности его творчества	
18.	5.	Гласные I и II порядка		1	Знать классификацию звуков по способу и месту образования. Знать гласные 1 и 2 порядка, краткие и долгие гласные.	Уметь различать гласные 1 и 2 порядка, краткие и долгие, простые и носовые.
19.	6.	Краткие и долгие гласные		1		
20.	7.	«Новая песня – новая мелодия.» Творчество Н.Н. Бельды		1	Особенности процесса сочинения стихов Н.Н. Бельды.	Уметь выразительно читать стихи, соблюдая интонационные и эмоциональные особенности нанайского языка.
21.	8.	Чистые и носовые гласные.		1	Знать чистые и носовые гласные, сложные гласные (дифтонги), редукция (ослабление), гласных звуков.	Уметь различать чистые и носовые гласные, правильно произносить дифтонги

22.	9.	Произношение чистых и носовых гласных.		1		
23.	10.	Дифтонги. Слоги.		1		
24.-25.	11.-12.	Урок- обобщение творчества А.Д. Самар и Н.Н. Бельды		2.	Сходство и различие творчества А.Д. Самар и Н.Н. Бельды	Уметь читать стихотворения на нанайском языке, с выражением и особенностью нанайского колорита в речи.
26.	13.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Фонетика»		1		
27.	14.	Гармония звуков в нанайской песне.		1		
Графика. Орфография.- 27часов						
28.	1	Обозначение звуков речи в письме		1	Алфавит. Отличие нанайского алфавита от русского.	Уметь пользоваться алфавитом. Нанайско-русским и русско-нанайским языком**.**
29.	2.	Обозначение звуков речи на письме.		1		
30.	3.	Анна Петровна Ходжер – поэтесса нанайской лирики.		1	Знать биографические факты из жизни нанайской поэтессы А.П. Ходжер, особенности её творчества. Знать что такое лирика в нанайском фольклоре.	Уметь выделять главную мысль произведения. Уметь различать характер написания женской и мужской лирики в нанайской литературе.
31.-32.	4.-5.	Обозначение на письме долгих и носовых гласных.		2	Долгие и носовые гласные звуки.	Уметь правильно обозначать на письме долгие и носовые гласные.
33.	6.	Стихи – игралочки в творчстве А.П. Ходжер		1	Использование образных слов в нанайском фольклоре, особенность их звучания. Аллитерация.	Уметь правильно произносить звуки при чтении нанайской поэзии.
34.	7.	Обозначение на письме гласного звука(*і*).		1	Звуковой состав букв	

35.-36.	8.-9.	Звуковое значение букв е,ё,ю,я в начале слова и после гласных.		2	*е,ё,ю,я*.	
37.-38.	10.-11.	Сочинение на тему «История и культура в творчестве А.П. Ходжер»		2	Знать творчество А.П. Ходжер. Знать правила написания сочинения.	Уметь составлять план сочинения. Определять главную идею сочинения. Уметь работать с текстом.
39.-40.	12.-13.	Закон сингармонизма (гармонии гласных) в нанайском языке.			Закон сингорманизации.	
41.	14.	Нанайский поэт Георгий Андреевич Бельды.				
42.	15.	Редукция (ослабление) в конце слова.		1	Редукция. Правила переноса слов.	Уметь правильно осуществлять перенос слова в нанайском языке.
43.	16.	Обозначение согласной фонемы (*з*) на письме.		1	Обозначение фонемы.	Уметь определять фонему (з) в устной речи и правильно обозначать её на письме.
44.	17.	Амур- как символ родины в творчестве Андрея Александровича Пассар.		1	Биография А.А. Пассар	
45.-46	18.-19	Чередование согласных на письме: *н-м, мб-нд-нк.*		2	Правило чередования согласных на письме: *н-м, мб-нд-нк.*	Уметь определять потребность чередования согласных на письме: *н-м, мб-нд-нк.*
47.	20.	Понгса Константинович Киле- поэт и хранитель народных традиций.		1	Творчество П.К. Киле. Знать роль поэта в сохранении и возрождении нанайской культуры.	Читать произведения П.К. Киле с учетом особенностей фонетики и орфографии нанайского языка.
48.-	21.-	Обозначение на письме увулярных согласных		2	Знать обозначение на	Уметь обозначать на

49.	22.				письме увулярных согласных	письме звуки (*z*),(k),(H),(x).
50.	23.	Мифы в нанайской культуре.		1.	Знать значение слова «Миф». Особенные черты мифов в нанайской культуре. Их классифкация.	Уметь анализировать текст, пересказывать.
51.-52.	24.-25.	Правило переноса слов и их отличие от правил переноса слов в русском языке.		2	Знать правило переноса слов в нанайском языке.	Уметь правильно переносить слова и отличать их от переноса слов в русском языке.
53.	26.	Мифы о создании Земли.		1	Знать содержание и смысловое значение мифов «*Илан сиун*», «Наа агбин,гохани».	Уметь различать вымысел от возможных реальных событий.
54.	27.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Графика. Орфография.»		1		
Морфемика.- 11 часов						
55.	1.	Понятия о морфемике.		1	Основа слова и окончание. Корень слова. Суффикс. Однокоренные слова. Значение суффикса в словообразовании и словоизменении (формообразовании). Отличие словопроизводства и	Уметь разбирать слово по сотаву.
56.	2.	Космологические мифы. Миф «Биа».		1		
57.	3.	Основа слова и окончание.		1		
58.	4.	Корень слова. Суффикс.		1		
59.	5.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Мифы»		1		
60.	6.	Однокоренные слова.		1		
61.	7.	Значение суффикса в словообразовании и словоизменении (формообразовании)		1		
62.	8.	Легенда в нанайском фольклоре.		1		
63.	9.	Отличие словопроизводства и словоизменения в нанайском и русском языках.		1		

64.	10.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Морфемика».		1	словоизменения в нанайском и русском языках.	
65.	11.	«Хони онини очини» -легенда о появлении реки.			Знать содержание.	Уметь анализировать текст, пересказывать.
Лексика. Орфография. -37 часов						
66.	12.	Разнообразие лексики нанайского языка.		1	Прямое и косвенное значение слова. Однозначные и многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Омографы. Архаизмы. Неологизмы. Заимствованные из русского языка слова. Фразеологизмы.	Уметь пользоваться словарями, Уметь употреблять слова соответственно их лексическому значению. Подбирать синонимы и антонимы в словарях в словосочетаниях и предложениях, понимать их смысловые оттенки.
67.	13	Слово и его лексическое значение.		1		
68.	14.	Повторительно- обобщающий урок по теме «Легенды».		1		
69.	15.	Прямое и косвенное значение слова.		1		
70.-71.	16.-17.	Однозначные и многозначные слова.		2		
72.	18.	Маленькие сказки.		1		
73.	19.	Омонимы.		1		
74.	20.	Сказки с образными словами. «Гормахон», «Гокилан».		1		
75.	21.	Синонимы.		1		
76.	22.	Антонимы.		1		
77.	23.	Сказки о стихиях «Далан амбохан».		1		
78.	24.	Омографы.		1		
79.	25.	Архаизмы.		1		
80.	26.	Сказки- превращения «Гаса арчокан».		1		
81.	27.	Неологизмы.		1		
82.-83.	28.-29.	Заимствованные из русского языка слова.		2		
84.	30.	Сказка «Чиндэкэн».		1		
85.	31.	Фразеологизмы.		1		
86.-87.	32.-33.	Отличие в правописании омографических пар слов: *даи-даи, таори-таори.*		2		
88.-89.	34.-35.	Правописание заимствованных слов из русского языка (имен существительных, имен прилагательных,		2		

		глаголов)				
90.	36.	Волшебные сказки. Гипербола.		1	Гипербола.	Уметь находить в сказках гиперболу, уметь пересказывать текст.
91.	37.	Повторительно-обобщающий урок по теме «Лексика. Орфография.»		1		
Повторение пройденного в 5 классе.- 10часов						
92.	1.	Песни в нанайском фольклоре. Их классификация.		1	Знать особенности становления песенной культуры у нанайцев и связанные с ней запреты. Знать классификацию песен.	
93.	2.	Лексическая тема «Человек»: внешний облик, портрет, характер, части тела, органы.		1		
94.	3.	Патриотические песни. «Победа».		1		
96.-97	4.-5.	Лексическая тема «моя семья» родители, их род занятий, брат, сестра, старшие, младшие, бабушка, дедушка.		2		
98.	6.	Деурун – особый жанр нанайского фольклора.		1	Знать, чем в нанайском фольклоре является жанр Деурун, его особенности.	Уметь определять жанр Деурун.
99.-100	7.-8.	Лексическая тема «Мой дом. Домашняя утварь»: жилой дом его устройство. Мебель. Предметы домашнего обихода.		2		
101.	9.	Загадки.		1	Знать определение жанра «загадки».	Уметь подбирать ассоциативный ряд к иносказательным

						выражениям.
102.	10.	Урок- обобщение по теме «Нанайская литература»		1		